**КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ**

**АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ**

**ДЛЯ ЗВУКОВ Р-Рь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заборчик**Губы в улыбке, зубы сомкнуты. Удерживать под счет до 10. |  | Язычок спешит во двор,Чтобы починить забор.Быстро взялся он за дело,И работа закипела. |
| **Качели** Рот открыт, губы в улыбке. Движения языка:а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;б) широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней губе;в) широкий язык вставить между верхними зубами и губой, затем между нижними зубами и губой;г) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним;д) широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем за верхними;е) широким кончиком языка дотронуться до альвеол за нижними резцами, затем – до мягкого неба.При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы. |  | Сели дети на качелиИ взлетели выше ели.Даже солнышка коснулись, А потом назад вернулись. |
| **Язык перешагивает через зубы** Рот открыт, губы в улыбке. Движения языка:- широким языком дотронуться до верхних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.При выполнении упражнения следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны. |  | Зубы ровно мы смыкаемИ заборчик получаемЗа заборчик, язычок.Быстро спрячься, мой дружок.Снова хвостик покажи.Зубы вновь перешагни. |
| **Почистим зубы**Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить верхние зубы, делая движения языком:а) слева-направо и обратно;б) вверх-вниз. Следить, чтобы язык не сужался, останавливался у нижнего края зубов и не выходил за него, губы находились в положении улыбки. |  | Мягкой щеткою с утраЧистит зубки детвора.Будут зубки сильные,Белые, красивые. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Маляр**Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить небо, делая движения языка назад-вперед (от зубов к горлу и обратно). Следить, чтобы язык не сужался, доходил до верхних резцов и не высовывался изо рта, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась. |  | Красить потолок пора,Пригласили маляра.Челюсть ниже опускаем,Язык к нёбу поднимаем,Поведём вперёд-назад –Наш маляр работе рад! |
| **Лошадка**Рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык прижать к небу (язык присасывается) и со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке, нижняя челюсть не «подсаживала» язык вверх. |  | Скачем, скачем на лошадке.Очень цокать нам приятно.Ритм копыта отбивают,Язычок им помогает. |
| **Грибок**Рот открыт, губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к небу (язык присасывается) и удержать в таком положении под счет от 1 до 10. Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная уздечка – его ножку. Следить, чтобы боковые края языка были одинаково плотно прижаты к небу (ни одна половина не должна провисать), чтобы губы не натягивались на зубы. При повторении упражнения рот надо открывать шире. |  | У пригорка на дорожкеГриб растет На тонкой ножке. |
| **Гармошка**Рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык прижать к небу (язык присасывается) и, не отпуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении |  | Ну-ка, рот пошире, крошки.Поиграем на гармошке!Язычок не опускаем, Только ротик открываем.Раз, два, три, четыре, пять,Нам не трудно повторять! |
| **Вкусное варенье**Рот открыт, губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру неба. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх – она должна быть неподвижной. |  | Блин мы ели с наслажденьем – Перепачкались вареньем.Чтоб варенье с губ убрать,Ротик нужно облизать. |
| **Фокус**Рот открыт, губы в улыбке, язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка прогибается книзу. Удерживая язык в таком положении, сдувать ватку с кончика носа. Следить, чтобы ватка летела строго вверх. |  | Выступает Фокус-Покус!Маг! Волшебник! Чародей!Восхищает Фокус-ПокусВ цирке взрослых и детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фырканье**Широкий расслабленный язык положить между губами. Дуть на язык так, чтобы он вибрировал. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался. |  | Я веселая лошадка, Темная, как шоколадка.Язычком пофыркай звонкоЧтобы было очень громко. |
| **Автомат**Рот открыт, губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук т-т-т – сначала медленно, постепенно убыстряя темп. Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, звук т носил характер четкого удара, а не хлюпал, кончик языка не подворачивался, ощущалась выдыхаемая струя воздуха. |  | В руки автомат возьмемИ играть мы с ним начнем.Язычок наверх подняли,«Т-т-т» мы застучали. |
| **Ступеньки**Улыбнуться, открыть рот. Упражнение выполняется под счет: 1-2-3.1- широкий язык лежит на верхней губе;2- широкий язык закрывает верхние зубы;3- широкий язык «прячется» за верхние зубы.Следим, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и нижняя губа были неподвижны. |  | И пошёл язык гулять,По ступенькам шагать:РАЗ—широким языкомОбними верхнюю губу,ДВА—широким языкомОбними верхние зубы,Три—язычок прыгнулЗа зубы к бугорочкамИ весело попрыгал по нимЧетыре раза: д-д-д-д. |
| **Барабан**Рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык поднять вверх к небу и постучать по нему за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук д-д-д. Сначала звук д произносить медленно, постепенно темп убыстрять. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, язык не сужался. |  | В руки барабан возьмемИ играть на нем начнем.Язычок наверх подняли,«Д-д-д-д» мы застучали. |
| **Мотор**Рот приоткрыт, губы в улыбке, кончик языка прижат к верхнему бугорку. Сильно подуть на кончик языка. Сильная воздушная струя дает вибрацию языка. |  |  По шоссе машина мчит,Во все стороны рычит.За рулем лихой шофер,«Др-др-др» — гудит мотор! |